



La chaîne Public Sénat confie à Red Bee Media France le sous-titrage de ses émissions

*La chaîne d'information politique prévoit le sous-titrage
de trois émissions de sa grille de programmes 2007-2008*

Red Bee Media poursuit son développement en France et annonce la prise en charge du sous-titrage de **Bibliothèque Médicis**, **Ensemble(s)** et **Face à Nous**. « L'accès à l'information pour le plus grand nombre est une des priorités de Public Sénat. Le sous-titrage télétexte de trois émissions constitue une première étape pour la chaîne qui, je le rappelle, est la seule chaîne du PAF à proposer un magazine bimensuel traitant du handicap. Nous avons fait le choix de ces trois rendez-vous emblématiques de la chaîne qui, désormais, seront accessibles aux sourds et malentendants. Nous en sommes fiers. » souligne Jean-Pierre Elkabbach, Président Directeur Général de la chaîne Public Sénat.



Bibliothèque Médicis est le rendez-vous hebdomadaire des livres : un magazine culturel présenté par Jean-Pierre Elkabbach avec la participation de la philosophe Monique Canto-Sperber.

Dans le décor prestigieux de l'historique annexe de la Bibliothèque du Palais du Luxembourg, auteurs, experts, intellectuels, scientifiques et politiques débattent durant une heure des questions de notre temps, inspirées par des livres.



Face à nous est le grand entretien politique en direct hebdomadaire de Public Sénat. Durant 43 minutes, un homme ou une femme politique se prête au jeu serré et réactif des questions/réponses.

Animé par Michel Grossiord, ce rendez-vous est devenu l'un des passages incontournables de la classe politique et des décideurs.



Ensemble(s) est le seul rendez-vous du PAF consacré au handicap.

Présentée par Caroline Deschamps avec la participation de Julia Kristeva, l'émission alterne témoignages, reportages, coups de gueule et coups de cœur pour mieux faire comprendre la réalité du handicap dans notre société.

« Nous sommes ravis de pouvoir aider Public Sénat en rendant ses programmes accessibles aux sourds et malentendants. Il est évident que l'accessibilité aux débats politiques actuels doit être à la portée de tous les citoyens. » ajoute Alex Keiller, Directeur Général de Red Bee Media France.

Pour consulter la programmation de ces émissions et leurs rediffusions, [cliquez-ici](#).

La chaîne Public Sénat est accessible sur :

- ▣ le canal 13 de la TNT
- ▣ le canal 50 de Numéricable
- ▣ le canal 43 de Canal Satellite
- ▣ le canal 51 de TPS
- ▣ et sur le site Internet de la chaîne

A PROPOS DE RED BEE MEDIA

Red Bee Media est le leader européen dans la promotion et la distribution de contenus multimédia, proposant un large éventail de services pour diffuser, promouvoir et rendre accessible le contenu sur divers médias allant de la télévision aux téléphones mobiles.

Ces services comprennent le sous-titrage et l'utilisation de la langue des signes pour sourds ou malentendants, ainsi que l'audiovision, dédiée aux aveugles et malvoyants. Ces services incluent également le sous-titrage en français de contenus audiovisuels sur supports vidéo et DVD.

Depuis mars 2007, M6, La Chaîne Parlementaire - Assemblée Nationale et la chaîne Public Sénat ont confié à Red Bee Media France le sous-titrage progressif de leurs programmes.

Red Bee Media appartient à Macquarie Capital Alliance Group, filiale de Macquarie Bank Group.

Pour plus d'informations : www.redbeemedia.fr

CONTACTS PRESSE RED BEE MEDIA

Les 100 ciels – Agence conseil en Relations Presse

Isabelle Bouy - Christophe Dugenet

Tel : 01 56 03 91 61 - 01 56 03 91 74

isabelle.bouy@les100ciels.fr - christophe.dugenet@les100ciels.fr

CONTACT PRESSE PUBLIC SENAT

Claire Michel

Tel : 01 42 34 44 39

c.michel@public.senat.fr